



l'espace en +



exposition du 24 avril au 24 mai 2008



édito l'espace en +

Le Syndicat des Architectes des Bouches-du-Rhône présente, en partenariat avec le Forum Point. P, une sélection de micro projets reflétant la diversité et la qualité de la production locale dans le marché de la commande privée. Cette vitrine donne aux architectes du département, l'occasion d'exposer et de diffuser un exemple de leur production sur un projet de taille modeste.

L'ensemble des projets présentés illustre l'engagement de chacun des architectes à apporter des solutions concrètes là où souvent l'architecte est peu sollicité.

Les projets traduisent pour chacun une recherche d'optimisation des espaces et de précision du détail. La simplicité formelle est souvent l'expression d'un travail élaboré, d'une maîtrise des techniques et un suivi de chantier assidu.

La diversité des projets propose de nouvelles pratiques spatiales, la fin « d'une pièce - une fonction », au profit d'espaces ouverts, fluides, multifonctionnels, des espaces à géométrie variable. Les architectes apportent une réponse adaptée, sur mesure, une identité spécifique à chaque lieu, fruit d'une rencontre avec un client dans un dialogue constructif.

L'action du Syndicat des Architectes des Bouches-du-Rhône est de mettre en valeur les différentes facettes du métier d'architecte.

Force est de constater que ces projets de petites tailles sont prétexte à une architecture de grande qualité.

Xavier Babikian
Président du Syndicat des Architectes 13



l'espace^{en +}

Didier Becchetti pages 01-04

Bonte Migozzi pages 03-04

Bresson pages 03-04

Calas pages 03-04

Adrien Chamsaur pages 03-04

Church pages 03-04

Ellis pages 03-04

Fanzutti pages 03-04

Gautier pages 03-04

Klinger pages 03-04

Yvan Pluskwa pages 03-04

Nicolas Salm pages 03-04

Mauro Veneziano pages 03-04

transformation et surélévation
d'une maison à Aix en Provence

programme, extension et restructuration maison à Aix en Provence

maîtrise d'ouvrage Privé
maîtrise d'oeuvre Didier Becchetti architecte DPLG
lieu Aix en Provence - BDR 13
surface 310 m² SHOB 210
études et chantier 2002-2005
livraison juin 2005

création
d'un panoramique à 360°



Didier Becchetti

Architecte diplômé de l'école de Marseille-Luminy en 1990, il collabore à ses débuts avec différentes agences régionales. Depuis 1996 son agence opère pour le compte de maître d'ouvrage publics et privés.

Il réalise actuellement un siège social de sociétés de compositions aromatiques dans les Alpes Maritimes, du logement collectif et des restructurations de commerces et bureaux à Marseille, ainsi que la conception et la réalisation de plusieurs maisons individuelles sur la Côte d'Azur.

Publications : « Architecture Méditerranéenne » n° 65 – Décembre 2007 « Micro-Projet » - Mars 2007 – SA 13/ Forum Point P.

Présentation du projet

A l'origine, un site surplombant le chemin de Beauregard, une construction introvertie, un terrain en pente douce vers le sud dominant la maison que le maître d'ouvrage souhaite restructurer pour y trouver une grande pièce de vie. Le projet restructure le niveau existant pour y loger les chambres et le surélève d'un plateau totalement ouvert dédié à la pièce de vie qui se prolonge au nord par la terrasse aménagée sur le toit de l'annexe et sert désormais d'accès principal.

La surélévation de la toiture intercale une bande vitrée périphérique qui éclaire la pièce et le niveau bas par la large trémie de l'escalier, dégage la vue sur la vallée de l'Est à l'Ouest et prolonge l'espace de vie sur la parcelle redécouverte. Les murs existants deviennent allèges intégrant des rangements. Les variations de niveaux du plancher offrent un rapport au site différencié, alternant allège haute dans la cuisine et allège basse dans le salon.

En adéquation avec les préoccupations environnementales exprimées par le maître d'ouvrage, le projet répond aux questions de développement durable par ses choix architecturaux et techniques.

Le large débord de toiture offre la protection et le confort climatique nécessaires à notre région.

Les panneaux solaires trouvent leur place sur le toit de la véranda Sud.

Les matériaux participent à la démarche, ainsi sont utilisés le bois pour la structure de la charpente et du plancher, la pierre naturelle pour les revêtements, la ouate de cellulose et les panneaux bois pour l'isolation.

L'esprit de la maison est mis en valeur par les nouvelles proportions du corps de bâtiment, par l'emploi des matériaux qui intègrent le projet dans son contexte et par le traitement des abords avec des espaces définis, des matériaux et des couleurs contrastés et complémentaires.



crédit photographique Laurent Soullière ©





quelques lignes